



Seminario di filosofia

**Sabato
23**

**novembre
2019**

Viale Regina Margherita, 1 – Roma

Presentazione

Come cambiano o come vengono riscritte le nozioni di *vero* e *falso* nell'epoca del digitale e delle fake news? Il rischio di una manipolazione totale del concetto di verità è altissimo, visto il formarsi pervasivo di un immenso *panottico digitale* che sostituisce l'obbedienza con la performance. Sceverare, scegliere, raccontare, distinguere il vero dal falso cioè i compiti tradizionali di chi esercita il mestiere di filosofo si dissolvono in un montaggio pirotecnico e frenetico che stritola la verità e spinge il falso ad occupare la scena ritagliandosi nettamente e obliquamente il proprio ambito vitale nello spazio delle brucianti passioni umane. Tutto ciò disloca la filosofia, ossia la lotta per la verità, in un territorio di frontiera, in un corpo a corpo con le innumerevoli fenomenologie dell'errore e del falso, con lo spaccio delle facili verità e della verità che semplifica, ma anche della verità che, per costituzione, è più fragile della menzogna e meno pervasiva.

Vero falso_falso vero
foto Franco Mascioli, 2019

info:
aldo.meccariello91@gmail.com
www.azioniparallele.it
www.leusso.it
grafica: Franco Mascioli • stampa: Emmezeta



Azioni Parallele
(www.azioniparallele.it)



Associazione
di Studi Umanistici
Leussò



Centro per la Filosofia Italiana

Programma

Saluti

Benedetto Coccia, *presidente di Leusso*,
Aldo Meccariello, *co-direttore di Azioni Parallele*

Sessione mattutina: ore 9.30-13.00

Presiede **Gabriella Baptist**

Orlando Franceschelli

Tra vero e falso: per un'epistemologia (e una pedagogia) della plausibilità

Lucio Saviani

Pseudos: il grande spettro del vero e del falso.

Antonio Caridi

La democrazia nell'epoca dei big data, fake news e post-verità

Andrea Bonavoglia

Falsi e falsari d'arte

Sessione pomeridiana: ore 15.30-20.00

Presiede **Luca Sinibaldi**

Walter Fratticci

Vero/falso nella tradizione eleatica

Felice Cimatti

Psicoanalisi e verità

Massimo Piermarini

Astratto e concreto, falso e vero. La verità come processo e come evento

Pierpaolo Fiorini

Verità o Fenomeno? Note critiche (su verità e falsità) tra Husserl e Heidegger