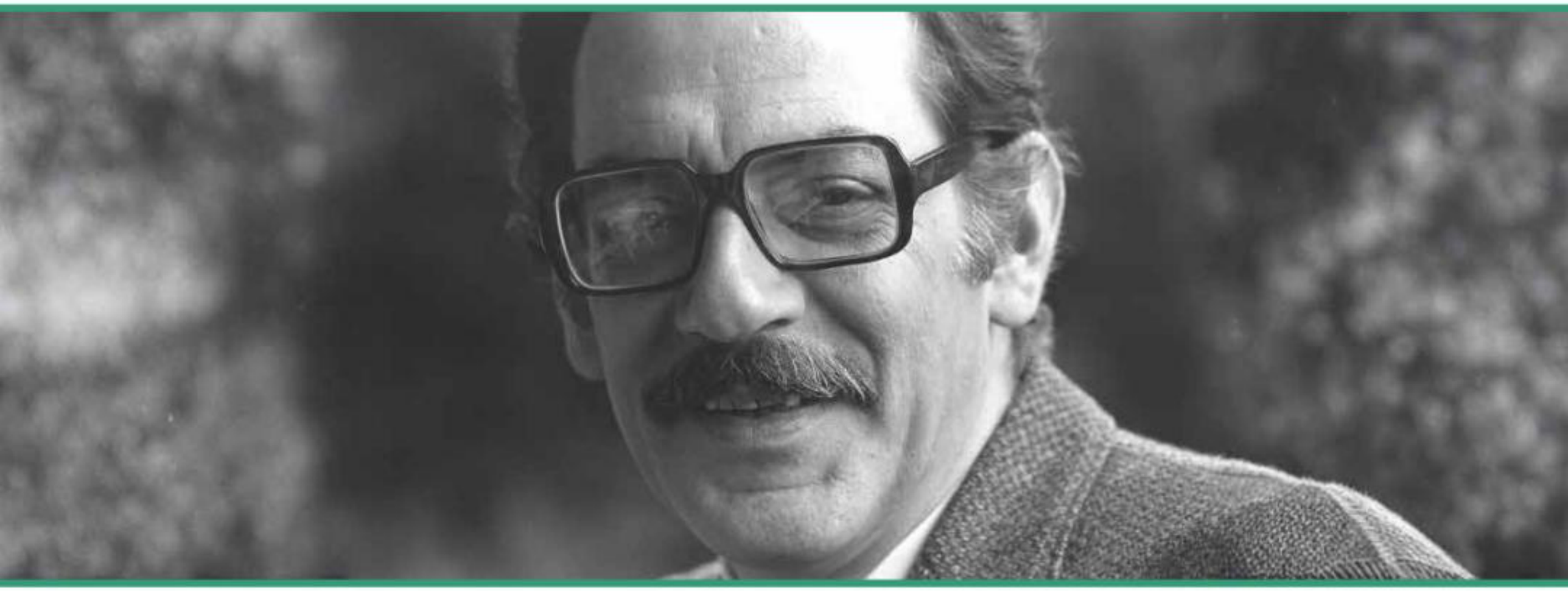
Università degli Studi Guglielmo Marconi

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

CiEG
Cattedra internazionale Emilio Garroni

Centro per la Filosofia Italiana



Arte e critica del comprendere. Prospettive intorno al pensiero di Emilio Garroni (1925 - 2005)

Convegno in occasione del centenario della nascita

7-8 Maggio 2026 | **Università Degli Studi Guglielmo Marconi - Via Plinio 44, Roma**

7 Maggio 2026 ore 14.00 | 17.30

Aula Terrazza Prati | Via Plinio 44

Saluti Istituzionali

Dott. Marco Belli
Direttore generale, Università degli studi Guglielmo Marconi

Prof. Gabriele Arcidiacono
Prorettore delegato alla ricerca, Università degli studi Guglielmo Marconi

Prof. Francesca Gelfo
Prorettrice con delega alla didattica e agli affari studenteschi e coordinatrice del Dottorato di ricerca in Scienze Umane, Università degli studi Guglielmo Marconi

Riflessioni introduttive

Prof. Hansmichael Hohenegger
Vicepresidente della Cattedra Internazionale Emilio Garroni

Prof. Aldo Meccariello
Presidente del Centro per la Filosofia Italiana

Prof.ssa Sara Fortuna, Prof. Andrea Gentile, Prof. Tommaso Valentini
Direzione di "Areté. International Journal of Philosophy, Human & Social Sciences"
Università degli studi Guglielmo Marconi

Sarà possibile seguire l'evento in diretta streaming al seguente link: https://usgm.link/emiliogarroni

Relazioni

Emilio Garroni e l'estetica filosofica
Prof. Paolo D'Angelo
Università degli studi Roma Tre

Tre copertine: una nota sulla pregnanza della forma
Prof. Giovanni Garroni
Università degli studi di Ferrara

Una esperienza sensata. Quale orizzonte?
Prof.ssa Marina De Palo
Università degli studi di Roma La Sapienza

Emilio e il pesce-gioiello: per un'antropologia dell'azione innovativa
Prof. Marco Mazzeo
Università degli studi di Roma La Sapienza

Garroni legge Kant. La traduzione come attività filologica
Prof. Hansmichael Hohenegger
Istituto Italiano di Studi Germanici

8 Maggio 2026 ore 9.30 | 13.00

Aula Plinio | Via Plinio 44 - Piano terra

Relazioni

Emilio Garroni, l'arte e gli artisti: estetica e critica
Prof.ssa Elena Tavani
Università degli studi di Napoli L'Orientale

L'analogia e la demenza. Garroni e Kant
Prof. Ettore Rocca
Università degli studi Pegaso

Crisi e critica nel pensiero di Emilio Garroni
Prof. Leonardo Distaso
Università degli studi di Napoli Federico II

Emilio Garroni et l'interprétation
Prof.ssa Maria Bernardini Pignataro
Ricercatrice indipendente

Emilio Garroni su creatività e origini del linguaggio. Tra ontogenesi e filogenesi
Prof. David Gargani
Università degli studi UniNettuno

8 Maggio 2026 ore 15.00 | 17.30

Aula Plinio | Via Plinio 44 - Piano terra

Presentazione della nuova edizione del volume:

Emilio Garroni, Ricognizione della semiotica. Tre lezioni, Editore Castelvecchi, Roma, 2026
a cura di Daniele Guastini, con una prefazione di Umberto Eco
e una postfazione di Pietro Montani

Modera

Dott.ssa Francesca Sforza - Giornalista, La Stampa

Partecipano

Prof. Daniele Guastini, Università degli studi di Roma La Sapienza
Prof. Pietro Montani, Università degli studi di Roma La Sapienza
Prof. Giovanni Garroni, Università degli studi di Ferrara
Prof.ssa Sara Fortuna, Università degli studi Guglielmo Marconi
Prof. Andrea Gentile, Università degli studi Guglielmo Marconi
Prof. Dario Cecchi, Università degli studi di Roma La Sapienza
Prof.ssa Paloma Brook, Università degli studi Guglielmo Marconi
Dott. Andrea D'Ammando, Università degli studi di Roma La Sapienza

Sarà possibile seguire l'evento in diretta streaming al seguente link: https://usgm.link/emiliogarroni