Giornate della filosofia 2026

Filosofia estetica

la potenza del sensibile:
senso, forma e azione

bct – biblioteca comunale Terni

22|23|24 ottobre

Ottava edizione di un appuntamento che bct dedica all'approfondimento di tematiche filosofiche con il contributo di docenti ed esperti

biblioteca comunale terni

www.bct.comune.terni.it
bct@comune.terni.it
Tel. 0744 549051

Scuola di Atene di Raffaello Sanzio, affresco, 1509-1511 ca.
Musei Vaticani
Immagine da Pixabay
©non commercial use • MB inventor

biblioteca comunale terni

Giornate della filosofia 2026

Filosofia estetica

la potenza del sensibile:
senso, forma e azione

bct – biblioteca comunale Terni

22|23|24 ottobre

Giovedì 22 ottobre

9.30
Franca Nesta, bct
introduce e coordina

9.40
Saluti delle autorità

9.50
Massimiliano Marianelli, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Perugia

10.30
Stefania Parisi, già docente presso il Liceo Scientifico "Gandhi" di Narni – ISTESS di Terni
L'empatia nella filosofia e nella vita di Edith Stein

11.15
Marisa D'Ulizia, già docente presso il Liceo Classico "Tacito" di Terni – Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC), Delegazione di Terni
"Il potere di astrarre dal caos una libertà e una legge". L'arte secondo Rachel Bespaloff nel saggio "Sull'Iliade"

12.00
Chiara Chiapperini, già Docente di Filosofia, Consulente Filosofica, Esperta di Pratiche Filosofiche, Psicologa Clinico-Dinamica
Il tema dell'estetica e della bellezza in Etty Hillesum

●●●

15.15
Annalisa Dorini, docente presso il Liceo "Filippo Buonarroti" di Pisa
L'opera d'arte nell'epoca digitale

16.00
Alessio Zenone, docente presso l'Istituto Tecnico Economico e Professionale Casagrande – Cesi di Terni
La musica digitale. Presentazione del libro: "L'ora" ed. kdt

16.45
Simone Pollo, docente presso "Sapienza Università di Roma"
Meno estetica, più etica: il caso della vita urbana

17.30
Andrea Tortoreto, docente presso l'Università Telematica Pegaso
Mettere in gioco il bello. I giochi come forma d'arte

Venerdì 23 ottobre

10.00
Andrea Bocchetti, ricercatore presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"
«Un'arte per artisti»: Nietzsche e la profondità della superficie

10.45
Arcangela Miceli, docente in Master di Consulenza filosofica e presidente dell'Associazione ludosofica italiana
L'estetica, il linguaggio segreto dell'etica

11.30
Luciano Lima, già dirigente scuole secondarie di Terni
Universalità e oggettività della bellezza

12.15
Lorenzo Spezia, docente presso l'Istituto Teologico di Assisi
L'estetica di Tommaso d'Aquino nella tesi di laurea di Umberto Eco

●●●

15.15
Michele Giacinto Bianchi, docente presso l'Università Internazionale Telematica Uninettuno – Centro per la Filosofia Italiana
L'estetica fotografica al tempo della IA

16.00
Nadia Feliciotti, docente presso i Licei "Angeloni" di Terni
Estetica estatica. L'esperienza come artista (fotografa digitale) con Fondazione Effetto Arte

16.45
Antonio Fresa, docente presso il Liceo Scientifico "Gandhi"di Narni - Università della Terza Età di Narni
Bellezza: l'impossibile certezza

17.30
Marco Pacioni, docente presso la "University of Alberta a Cortona" (AR)
Estetica del reale. Le parole e la guerra. Presentazione del libro: "Roland Barthes. Il gesto della voce", ed. Feltrinelli

Sabato 24 ottobre

10.00
Rodolfo Sideri, docente presso il Liceo "Leonardo da Vinci" di Roma – Centro per la Filosofia Italiana
Forma e armonia estetica nella riflessione di Grazia Marchianò

10.45
Giuseppe D'Acunto, docente presso "Sapienza Università di Roma"- docente presso l'Università "Europea" di Roma – Centro per la Filosofia Italiana
L'indugio come categoria estetica in Gadamer

11.30
Paolo Armellini, docente presso "Sapienza Università di Roma"– Centro per la Filosofia Italiana
Estetica e politica in Edmund Burke

12.15
Gaspare Polizzi, docente presso l'Università degli Studi di Firenze e di Pisa – Centro per la Filosofia Italiana
Le briciole degli angeli, per una società della conoscenza

●●●

15.15
Stefano Ribeca, Associazione culturale "Pericle" di Terni
L'arte dell'immagine e il potere della pubblicità. Come l'uomo è plasmato da essa e le sue implicazioni nell'uso dei video

16.00
Aldo Meccariello, Presidente del Centro per la Filosofia Italiana
Il corpo scolpito, il corpo vissuto: dialettica di un'illusione. Presentazione del libro "Elogio dell'imperfezione". Fefè Editore

16.45
Marco Bonifazi, docente presso il Liceo "Renato Donatelli" di Terni
Azione e tragedia in Hegel

17.30
Domenico Cialfi, Presidente Centro studi storici di Terni – Studioso di filosofia ed estetica
Il Simposio platonico, la ragione e la follia che ci abita: profezia, bellezza ed Eros

18.15
Conclusioni Giornate della Filosofia 2026 - Saluti e ringraziamenti